शीतकालीन संपर्क कार्यक्रम हेतु समय सारिणी

प्रथम दिवस

प्रथम सत्र

- असाईनमेंट पर फीडबैक एवं उस नीति पर चर्चा करना जिसके आधार पर उस असाईनमेंट का मूल्यांकन किया गया।
- इस सुझाव पर आपके विचार।

द्वितीय सत्र

- मेंटर द्वारा शाला अनुभव पर 8–9 शिक्षकों का प्रस्तुतीकरण
- संपूर्ण शिक्षण योजना पर समग्र दृष्टिकोण। सैद्धांतिक विषयों को शालाओं में प्रशिक्षुओं के कार्यों से जोड़ने की आवश्यकता।

द्वितीय दिवस

प्रथम सत्र

- मूल्यांकन प्रपत्र अध्ययन केन्द्र , मेन्टर तथा प्रधान अध्यापक द्वारा त्रिस्तरीय मूल्यांकन पर चर्चा। दैनदिनी एवं साप्ताहिक प्रतिवेदन तैयार करने की योजना।
- समग्र समूह एवं मेंटर के साथ रविन्द्रनाथ टैगोर द्वारा लिखित मेरा विद्यालय का अध्ययन।

द्वितीय सत्र

- 8–9 प्रशिक्षार्थियों के समूह बनाकर शाला में कार्य करने की 2 माह की योजना बनाना।
- मेन्टर के निर्देशन में 8–9 प्रशिक्षार्थियों के समूह द्वारा तैयार योजना पर साथियों के समूह में समीक्षा करना इस हेतु हिन्दी और गणित के विषय विशेषज्ञों की मद्द ली जा सकती है।

तृतीय दिवस

प्रथम सत्र

- प्रपत्र 8 के अनुसार साप्ताहिक कार्य को दृष्टिगत रखते हुए 2 माह की योजना लिखना जिसमें

  (I) आप अपनी शाला में क्या करेंगे /सीखयेंगे/खेलेंगे।

  (II) कैसे करेंगे/ सीखायेंगे/ खेलेंगे।

  (III) सहायक सामग्री जो उपयोग करेंगे।

द्वितीय सत्र

- हेमराज भट्ट एवं जुलिया वेबर की डायरी का अध्ययन एवं रिफ्लेक्टिव डायरी पर विचार विमर्श 4–5 प्रशिक्षार्थियों के समूह में ।

चतुर्थ दिवस

प्रथम सत्र

- 1–9 तक प्रपत्रों पर चर्चा। अभ्यास के रूप में द्वितीय दिवस केन्द्र स्त्रोत व्यक्तियों द्वारा किए गए कार्य के आधार पर प्रपत्र 2 को भरेंगे।

द्वितीय सत्र

- इस सत्र मे मेन्टर प्रपत्र 7 को भरकर, प्रारूप के रूप में प्रस्तुत करेंगे। स्वमूल्यांकन में तृतीय दिवस कार्य करने के लिए किस तरह से योजना तैयार किया था। उसने वास्तव में इसे किस तरह से पूरा किया इसे पूरा करने में किस तरह की कठिनाईयाँ हुई और इसकी उपलब्धियाँ क्या रही इस आधार पर चतुर्थ दिवस के कार्य योजना में किस प्रकार के परिवर्तन के विषय में सोचा।

पंचम दिवस

प्रथम सत्र

- प्रयोजना कार्य की योजना तैयार करना।
- कोई एक प्रायोजना पर विस्तार से चर्चा।

द्वितीय सत्र

- प्रशिक्षुओं को प्राप्त प्रायोजनाओं मे से एक की कार्य योजना तैयार करना
- प्रायोजना हेतु निर्मित कार्य योजना का प्रस्तुतीकरण।

****

- सभी केन्द्रों को दूरस्थ शिक्षा के बैंक खाते की एंट्री वेबसाईट पर अनिवार्यत: करनी है।
- सभी केन्द्रों को दूरस्थ शिक्षा के अब तक के सभी छात्रों की उपस्थिति का ऑनलाईन एंट्री किया जाना है।
- सभी केन्द्रों को दूरस्थ शिक्षा के केन्द्र प्रभारी, समन्वयक, सहायक समन्वयक, 12 स्रोत व्यक्ति एवं कम्प्यूटर ऑपरेटर से संबंधित जानकारी फोटो एवं हस्ताक्षर सहित वेबसाईट में एंट्री दिनांक 30/12/2012 तक किया जाना अनिवार्य है।

आदेशानुसार

****

State Council of Educational
Research & Training, Chhattisgarh
Shankar Nagar, Raipur (C.G.)

राज्य शैक्षिक अनुसंधान
एवं प्रशिक्षण परिषद्, छत्तीसगढ़,
शंकर नगर, रायपुर

Telephone-0771-2443596 Fax-0771-2443496 Website: www.scert.cg.gov.in Email: scertcg@gmail.com

क्रमांक / शिक्षक शिक्षा / डी.एड. / दूरस्थ शिक्षा / 30–2 / 2012–13 / 5825 दिनांक 14.12.12

प्रति,

समस्त अध्ययन केन्द्र प्रभारी (प्राचार्य)
दूरस्थ शिक्षा केन्द्र क्रमांक ....
डाईट / बी.टी.आई. / शासकीय उ.मा.वि. ....
जिला ....

विषयः– दूरस्थ शिक्षा से अप्रशिक्षित प्राथमिक शिक्षकों के प्रशिक्षण अंतर्गत डी.एड. प्रथम वर्ष उन्मुखीकरण कार्यक्रम (द्वितीय चरण) बाबत्।

––00––

"निःशुल्क और अनिवार्य बाल शिक्षा का अधिकार अधिनियम, 2009 धारा 23 की उपधारा 2 के अनुसार– *'ऐसा कोई शिक्षक, जिसके पास इस अधिनियम के प्रारम्भ पर धारा 23 की उपधारा 1 के अधीन यथा अधिकथित न्यूनतम अर्हताएं नहीं है, पांच वर्ष की अवधि के भीतर ऐसी न्यूनतम अर्हताएं अर्जित करेगा।'* "

इसी संदर्भ में राज्य के शासकीय एवं अनुदान प्राप्त प्राथमिक विद्यालयों में कार्यरत समस्त सहायक शिक्षक / सहायक शिक्षक (पंचायत) जिनकी नियुक्ति 3 सितम्बर 2001 के पश्चात हुई हो एवं जिनके पास डी.एड. या बी.एड. की डिग्री नहीं है, के लिये दूरस्थ शिक्षा पद्धति से डी.एड. प्रशिक्षण प्राप्त करने का अवसर छत्तीसगढ़ शासन द्वारा उपलब्ध कराया जा रहा है।

इसी परिप्रेक्ष्य में अध्ययन केन्द्र के स्रोत व्यक्तियों का विषयवार द्वितीय उन्मुखीकरण कार्यक्रम तीन विषयों हेतु निम्नांकित स्थानों में आयोजित है–

प्रशिक्षण तिथि	प्रशिक्षण स्थल –	विषय (डी.एड. प्रथम वर्ष)
दिनांक 03.01.2013 से 07.01.2013	अग्रसेन भवन सेक्टर 06, भिलाई , छ.ग.	1. ज्ञान शिक्षाक्रम एवं शिक्षण शास्त्र
दिनांक 08.01.2013 से 12.01.2013	अग्रसेन भवन सेक्टर 06, भिलाई , छ.ग.	2. गणित व गणित शिक्षण
दिनांक 09.01.2013 से 13.01.2013	पुजारी पार्क टिकरापारा, धमतरी रोड ,रायपुर छ.ग.	3. बाल विकास व सीखना

आप अपनी संस्था से संबंधित विषय के स्रोत व्यक्तियों को उनके विषय हेतु निर्धारित तिथि एवं स्थल में प्रातः10 बजे से उपस्थिति सुनिश्चित करावें।

टीपः –

- इस प्रशिक्षण कार्यक्रम में केवल वही स्रोत व्यक्ति सम्मिलित होंगे जिन्होंने जुलाई / अगस्त / नवंबर 2012 में आयोजित प्रथम उन्मुखीकरण कार्यक्रम में संबंधित विषय में प्रशिक्षण प्राप्त किया हैं। किसी नए व्यक्ति को जिन्होंने प्रथम चरण में प्रशिक्षण प्राप्त नहीं किया है उन्हें इस उन्मुखीकरण कार्यक्रम में नहीं भेजें और अब इस सत्र हेतु किसी अन्य व्यक्ति को स्रोत व्यक्ति के रूप में नामांकित न करें। नये

व्यक्तियों को भेजे जाने की स्थिति में ऐसे व्यक्तियों को तत्काल कार्यमुक्त कर दिया जावेगा जिसके लिए आप स्वयं जिम्मेदार होंगे।

- शेष तीन विषयों का उन्मुखीकरण कार्यक्रम जनवरी 2013 के प्रथम सप्ताह में संभावित है। जिसकी तिथि एवं स्थान की सूचना बाद में दी जोवगी।

विशेष –प्रशिक्षण सम्मिलित होने वाले सभी स्रोत व्यक्ति प्रशिक्षार्थी अपने बैंक एकाउंट नम्बर लेकर आवे। इसी एकाउंट नम्बर पर टी.ए./डी.ए. का भुगतान किया जावेगा।

(अनिल राय)
संचालक
एस.सी.ई.आर.टी.छ.ग.
रायपुर

पृ.क्रमांक/शिक्षक शिक्षा /डी.एड./दूरस्थ शिक्षा/30–2 /2012–13/5826 दिनांक 14.12.12

प्रतिलिपि –

11. अध्यक्ष, राज्य बाल अधिकार संरक्षण आयोग छत्तीसगढ़,रायपुर को सूचनार्थ।
12. सचिव छत्तीसगढ़ स्कूल शिक्षा विभाग,डी.के.एस.भवन,मंत्रालय रायपुर को सूचनार्थ।
13. आयुक्त,लोक शिक्षण संचालनालय पेंशनबाड़ा रायपुर को सूचनार्थ।
14. आयुक्त, आदिम जाति तथा अनुसूचित जाति विकास विभाग रविशंकर विश्वविद्यालय परिसर, रायपुर को सूचनार्थ।
15. मिशन संचालक, सर्व शिक्षा अभियान, राज्य परियोजना कार्यालय छत्तीसगढ़, रायपुर को सूचनार्थ।
16. कलेक्टर, जिला ....छत्तीसगढ़ को सूचनार्थ।
17. मुख्य कार्यपालन अधिकारी जिला पंचायत..को सूचनार्थ।
18. सर्व जिला शिक्षा अधिकारी ....अपने जिले के अध्ययन केन्द्रों के चिन्हांकित स्रोत व्यक्तियों की उपस्थिति सुनिश्चित करने आवश्यक कार्यवाही हेतु सूचनार्थ।
19. सर्व सहायक आयुक्त ....आदिम जाति तथा अनुसूचित जाति विकास विभाग अपने जिले के अध्ययन केन्द्रों एवं केन्द्र समन्वयकों की उपस्थिति सुनिश्चित करने आवश्यक कार्यवाही हेतु सूचनार्थ ।
20. सर्व संबंधित को आदेशार्थ एवं पालनार्थ।

(अनिल राय)
संचालक
एस.सी.ई.आर.टी.छ.ग.
रायपुर

Distance D.Ed. (ODL) की कार्यशाला में भाग लेने वाले समस्त प्रतिभागियों को टी.ए./डी.ए. का भुगतान बैंक खाते के माध्यम से किया जाना है, इस हेतु निम्न जानकारियां अवश्य साथ लायें।

1. खाताधारक का नाम
2. बैंक का नाम
3. ब्रांच का नाम
4. ब्रांच का IFSC CODE: (यह कोड 11 अंको का होता है, कुछ प्रमुख बैंको के छत्तीसगढ़ स्थित शाखाऑ के IFSC CODE एस. सी. ई. आर. टी. के वेबसाईट पर दिये गये है।)
यह कोड आपके पासबुक/चेकबुक पर प्रिंट किया जाता है।

दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम (D.Ed. ODL) के सभी केन्द्रों हेतु निर्देश

दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम (D.Ed. ODL) के सभी केन्द्रों के केन्द्रप्रभारी, समन्वयक, सहायक समन्वयक, 12 स्रोत व्यक्ति एवं डाटा ऑपरेटर की निम्न जानकारियों की एंट्री दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम (D.Ed. ODL) के वेबसाईट में दिनांक 30/12/2012 तक किया जाना अनिवार्य है। प्रत्येक केन्द्रप्रभारी, समन्वयक, सहायक समन्वयक, 12 स्रोत व्यक्ति स्वयं सुनिश्चित करें की उनसे सबंधित एंट्री वेबसाईट में कर दी गई है, प्रत्येक केन्द्रप्रभारी, समन्वयक, सहायक समन्वयक, 12 स्रोत व्यक्ति अपनी एंट्री हेतु व्यक्तिगत रूप से जिम्मेदार होंगे।

सभी से संबंधित निम्न जानकारियां दी जानी है।

1.नाम:

2. पिता का नाम:

3. माता का नाम:

4. जन्म तिथि:

5. मोबाईल नंबर

6. ई-मेल का पता (वैकल्पिक)

7. प्रथम नियुक्ति(ज्वाईनिंग तिथि)

8. ग्रेड पे (सहा. शिक्षक /शिक्षक /व्याख्याता पंचायत हेतु पदनाम लिखना है)

9. पे स्केल (सहा. शिक्षक /शिक्षक /व्याख्याता पंचायत हेतु पदनाम लिखना है)

10. प्रथम नियुक्ति का पद

11. वर्तमान पद

12. नियुक्ति का प्रकार (स्थायी/संविदा/अस्थायी)

13. विषय (नियुक्ति हेतु)

14.डी.एड. प्रथम वर्ष हेतु विषय (केन्द्रप्रभारी, समन्वयक, सहायक समन्वयक हेतु "अन्य" लिखा जाना है।

15. शैक्षणिक विवरण

डिग्री	विषय	विश्वविद्यालय	उत्तीर्ण करने का वर्ष	अंको का प्रतिशत

(ग्रेड होने की स्थिति में समतुल्य अधिकतम प्रतिशत)

16. अनुभव का विवरण

(i) अनुभव स्कूल में

स्कूल का नाम   पद   कब से   कब तक   पार्टटाईम/रेगुलर

(ii) अनुभव शिक्षक प्रशिक्षण संस्थान में

संस्था का नाम   पद   कब से   कब तक   पार्टटाईम/रेगुलर

17. व्यक्तिगत बैंक खाते का विवरण

पासबुक में छपे अनुसार नाम:

बैंक खाता संख्या:

बैंक खाते का प्रकार: सेविंग/करेंट खाता

बैंक का नाम:

ब्रांच का नाम

IFSC CODE: (प्रमुख बैंको के छत्तीसगढ़ के ब्रांचों के IFSC CODE scert के वेबसाईट पर देख सकते है, पर इसे अपने पासबुक से मिला लें, IFSC CODE 11 DIGIT का होता है, यह कोड सही लिखना अनिवार्य है)

MICR Code: यह 9 डिजिट का होता है एवं चेक बुक में प्रिंट किया जाता है। यदि यह आपके ब्रांच के लिये उप्लब्ध नहीं हो तो “000000000” लिखा जाना है।

ई-मेल एड्रेस: यदि ई-मेल एड्रेस उपलब्ध नहीं हो तो abc@abc.com लिखें, परंतु ध्यान रखें के केन्द्र के मुख्य बैंक अकाउंट की एंट्री करते समय सही ई-मेल होना अनिवार्य है।

18. पासपोर्ट साईज फोटो की SCAN किया हुआ अधिकतम 80KB साईज

19. हस्ताक्षर SCAN किया हुआ अधिकतम 80KB साईज

आदेशानुसार

****

<u>केन्द्रों द्वारा दूरस्थ शिक्षा हेतु छात्रों की उपस्थिति की ऑनलाइन एंट्री वेबसाईट में किये जाने बाबत</u>

सभी केन्द्रों द्वारा दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम (D.Ed. ODL) के अंतर्गत छात्रों की उपस्थिति की ऑनलाईन एंट्री वेबसाईट पर दिनांक 25/12/2012 से किया जाना है। इस हेतु आपको अपने लॉगिन आईडी द्वारा लॉगिन करने के उपरांत "**<u>Add Attendance Class</u>**" पर क्लिक करके आपको अपने सभी **<u>contact class</u>** को add करना है। इसके पश्चात **<u>Enter Candidate Attendance</u>** पर क्लिक करना है एवं छात्रों की उपस्थिति अथवा अनुपस्थिति की एंट्री किया जाना है।

उपस्थिति की एंट्री करने हेतु हेल्प विडियो एस.सी.ई.आर. टी. के वेबसाइट पर उपलब्ध है।

आदेशानुसार

<u>केन्द्रों द्वारा दूरस्थ शिक्षा हेतु खोले गये बैंक खाते की एंट्री वेबसाईट में किये जाने बाबत</u>

सभी केन्द्रों द्वारा दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम (D.Ed. ODL) के अंतर्गत बैंक खाते खोले गये है। इस खाते की एंट्री दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम (D.Ed. ODL) की वेबसाईट पर दिनांक 25/12/2012 तक किया जाना अनिवार्य है इसके अभाव में आकस्मिक निधि एवं मानदेय की द्वितीय किस्त जारी होने में देर होने के लिये आप स्वयं उत्तरदायी होंगे ।

- बैंक खाते की एंट्री के लिये निम्न प्रक्रिया होगी।
  केन्द्र के लिये निर्धारित यूजर आईडी से लॉगिन करें, आपको "Bank Detail Entry Of Center " पर क्लिक करना है। अब आपको बैंक खाते से संबंधित एंट्री करना है, ई-मेल में केन्द्र के ई-मेल की एंट्री किया जाना है।

आदेशानुसार

केन्द्रों की सूची जिन्होने दिनांक 23/12/2012 तक दूरस्थ शिक्षा के अंतर्गत बैक डिटेल की एंट्री नहीं की

S.No.	Center Code	Center Name	Mobile Number
1	1	BALOD	9424110569,9424114179,9424114129,7587499731
2	2	DOUNDI	9424131356,9425560037,9406094092,7587499732
3	3	GURUR	9425243905,9424137472,7898306530,7587499733
4	12	RAMCHANDRAPUR-WAD	9753735008,9584300289,7587485112
5	18	BASTAR	9406173031,9424281491,7587485118
6	21	NAWAGARH-BEM	9893958610,9977679749,8349440725,7587485121
7	22	PENDRA	9926776412,9893347346,9425889933,7587485122
8	23	BILHA	9754210191,9754210192,9924126157,7587485123
9	24	MLB-BILASPUR	9425280460,9893108583,9893321994,7587485124
10	25	TAKHATPUR	8103938976,9893762226,7587485125
11	26	KOTA	8103938976,9424146048,9300251994,7587485126,9009074223
12	27	GAURELLA	9406216898,8878461969,9981199230,7587485127
13	29	DANTEWADA	9406293648,9406227174,7587254290,7587485129
14	31	KUAKONDA	9407614326,9424278451,9424278451,7587485131
15	32	NAGARI	7587147649,9406118272,9424219626,7587485132
16	33	KURUD	9755684549,9993730749,9753684509,7587485133
17	34	DHAMTARI	9827902879,9907430219,7587485134
18	45	PATTHALGAON	9981006399,9826148775,9981006399,7587485145
19	46	FARSABAHAR	9425574066,9669344412,7587485146
20	52	BODLA	9424360627,9893403553,9893403553,7587485152
21	53	PANDARIA	989382826,9893219341,9993630033,7587485153
22	57	MAKADI	9424293440,9424296904,9424296437,7587485157
23	58	KORBA	9630020740,9229334143,9752116925,7587485158
24	60	PONDI-UPRODA	9907314911,7828126001,9406040173,7587485160
25	62	BAIKUNTHPUR	7587485162

26	65	PITHORA	9977533203,9827837947,9407756310,7587485165
27	68	LORMI	9893961453,9981464541,9617027117,7587485168
28	70	NARAYANPUR	9424286836,9993235521,7587485170
29	72	RAIGARH	9827103003,9827153752,9479177266,7587485172
30	75	LAILUNGA	9926129732,8435840680,7587499716
31	76	TAMNAR	9981243377,9893160561,7587499717
32	77	DHARSHIWA	9425206050,9424213860,9406083335,7587499718
33	78	TILDA	9425523837,9827984615,9425523837,7587499719
34	82	DONGARGAON	9406240575,9685430745,9424110467,7587499723
35	83	DONGARGAON-TUM	9827188985,9424139082,9770107012,7587499724
36	89	PRATAPPUR	9424258176,8878776927,7587499730
37	92	ODGI	9669030912,9406423338,9424174264,7587499739,9009074223
38	95	UDAIPUR	9406340016,9406338367,9098846826,7587499742
39	96	BATAOLI	9425585586,9424180293,9305076782,7587499743
40	98	LUNDRA	9926128624,9406022171,9406022171,7587499745
41	99	BHAIRAMGARH	9424280366,9406288089,9479152774,7587499746

आप सभी सेंटर बैंक डिटेल की एंट्री तत्काल करायें, बैंक डिटेल की एंट्री नहीं होने की स्थिति में SCERT द्वारा राशि जारी होने में होने वाली देरी के लिये आप स्वयं जिम्मेदार होंगे।

आदेशानुसार

डी. एड. दूरस्थ शिक्षा के सभी छात्रों हेतु प्रोजेक्ट

सभी केन्द्र प्रभारी/समन्यकों को सूचित किया जाता है कि सभी छात्रों को सभी विषयों हेतु प्रोजेक्ट का आबंटन एस.सी.ई.आर. द्वारा कर दिया गया है।

ध्यान रहे की सभी छात्रों को अलग-अलग प्रोजेक्ट एस.सी.आर.टी द्वारा आबंटित किये गये है, केन्द्र समन्वयक द्वारा इसे अपने लॉगिन से सभी छात्रों को अलग-अलग प्रिंट निकालकर देना है।

प्रिंट निकालने में किसी प्रकार की कठिनाई होने पर एस.सी.आर.टी. के वेबसाईट पर हेल्प विडियो देख लें।

निम्न पेजों मे सभी प्रोजेक्ट की लिस्ट दी गई है, ऑनलाईन वर्सन में वर्तनी संबंधी अशुद्धि होने पर उसे निचे दिये गये लिस्ट से मिलान कर सुधार लेवें।

आदेशानुसार

Projects : Long Balvikash

1. अपनी कक्षा में '' पिप्पी लंबे मोजे '' को दो से तीन बार बच्चों को सुनाकर उस पर विस्तृत चर्चा करें । तत्पश्चात् निम्नलिखित बिंदुओं को ध्यान में रखकर एक रिपोर्ट तैयार करें –

   कहानी पर बच्चों की प्रतिक्रिया

   बच्चों के कोई पॉच मजेदार अनुभव अपनी रिपोर्ट में शामिल करें।

   इन अनुभवों का विश्लेशण करें

   इससे बच्चों के बारे में आपकी क्या समझ बनी ?

   इस पूरी प्रक्रिया के दौरान अपने अनुभव लिखें।

2. अपनी कक्षा में ''अनारको के आठ दिन '' को दो से तीन बार बच्चों को सुनाकर उस पर विस्तृत चर्चा करें । तत्पश्चात् निम्नलिखित बिंदुओं को ध्यान में रखकर एक रिपोर्ट तैयार करें

   - कहानी पर बच्चों की प्रतिक्रिया
   - बच्चों के कोई पॉच मजेदार अनुभव अपनी रिपोर्ट में शामिल करें।
   - इन अनुभवों का विश्लेशण करें
   - इससे बच्चों के बारे में आपकी क्या समझ बनी ?
   - इस पूरी प्रक्रिया के दौरान अपने अनुभव लिखें।

3. ''दिवास्वप्न'' किताब पढ़कर निम्नलिखित बिंदुओं को ध्यान में रखकर एक रिपोर्ट तैयार करें

- गिजुभाई की जीवनी
- किताब को लिखने के पीछे उनकी मंशा अथवा प्रेरणा।
- कहानी का सार
- किताब की कोई पॉच मुख्य बातें जिन्होंने आपको प्रभावित किया और क्यों ?

4. तीन – चार ,छः – सात तथा दस – ग्यारह साल के एक–एक बच्चे को '' मेरा परिवार '' के विशय पर उनकी मर्जी से चित्र बनाने के लिए कहें। उन चित्रों को संलग्न करते हुए निम्नलिखित बिंदुओं के आधार पर एक रिपोर्ट तैयार करें –

- आयु के अनुसार गत्यात्मक कौशलों का विकास
- पियाजे के अनुसार अलग – अलग आयु वर्ग के बच्चों में मानसिक प्रतीकों का विकास किस प्रकार होता है ? इन चित्रों के आधार पर तुलनात्मक अध्ययन करें।

- इस विश्लेशण के आधार पर आप इन बच्चों को पियाजे के अनुसार कौन – कौन से स्तरों में रखेंगे और क्यों ?

5. आप अपनी कक्षा के बच्चों को पॉच अलग– अलग प्रकार के खेल खिलाइये और निम्न बिंदुओं के आधार पर अपने अनुभवों की समीक्षा कीजिये–

क. बच्चों के लिए आपने जिन खेलों का चयन किया वह कितना सही था ?

ख. क्या कुछ खेल ऐसे थे जिसमें लड़के या लड़कियों की भागीदारी कम या ज्यादा देखने को मिली? ऐसा क्यों ?

ग. क्या सभी बच्चों ने उसमें रूचि से भाग लिया अथवा कुछ ऐसे भी थे जिन्होंने सिर्फ आपके कहने से भाग लिया हो। यदि ऐसा हुआ है / नहीं हुआ है तो क्यों ?

घ. खेल को सीखने में बच्चों ने एक दूसरे की किस प्रकार की मदद की?

ड. ऐसा कौन सा खेल है जिसमें सभी बच्चों ने रूचि दिखाई व क्यों ? यह रूचि उन्होंने कितनी देर के लिए दिखाई ?

च. खेल के दौरान आपने उन बच्चों के बारे में क्या जाना ?

PROJECT

इकाई–1

कला क्या है, कला शिक्षण के उद्देश्य क्या हैं?

पठन सामग्री–2 शिक्षा में कला का स्थान।

1. नन्दलाल बसु ने कला शिक्षण के जिन तरीक़ों का उल्लेख किया है उनमें से कम से कम दो तरीकों का अपनी भााला में उपयोग करें और उस अनुभव को विस्तार से लिखें।

2. अपनी कक्षा को छात्र–छत्राओं की मदद से कलात्मक तरीके से सजाइये और इस अनुभव पर एक विस्तृत रिपोर्ट तैयार कीजिए?

पठन सामग्री–3 कला शिक्षा क्यों?

1. अपने क्षेत्र के पारम्परिक खिलौनों की एक सूची तैयार करके उसकी एक प्रद र्नी स्कूल में लगाइये। इस अनुभव पर एक विस्तृत रिपोर्ट लिखिए?

2. अपने आसपास के कुम्हार, बढ़ई, रंगरेज, बुनकर आदि में से किसी एक की आजीविका के बारे में विस्तार से चर्चा करके इन अनुभवों को दर्ज करके एक रिपोर्ट तैयार कीजिए?

3. घर के आसपास के किन्हीं दो पेड़ों का हफ्तेभर अवलोकन करें और इस अनुभव पर एक विस्तृत रिपोर्ट तैयार करें।

पठन सामग्री–4 बालकों की सृजनात्मक क्षमता की हत्या।

1. कक्षा में खेलते हुए बच्चों की एक टोली का घंटेभर अवलोकन करके एक टीप लिखिए कि बच्चे किस–किस तरह के सृजनात्मक काम करते हैं और किस तरह वे साहित्य, संगीत, चित्रकला, मूर्तिकला, स्थापत्य कला से जुड़े हुए हैं।

2. किसी भी कक्षा की एक बच्ची से उसकी पसंद पर कम से कम एक घंटा बातचीत करें। इसमें ज्यादातर समय आप उसकी बातें सुनिए और इस अनुभव को लिखिए।

इकाई–2.

गीत गाना, चित्र बनाना व अभिनय करना।

रंग–बिरंगा रंगमंच।

1. किसी कहानी का नाट्य रूपांतर करें। उसका मंचन भी करें एवं इस अनुभव पर एक रिपोर्ट बनाएं।

2. अपनी कक्षा के बच्चों से नाटक के कोई 2 अभ्यास करवाइये और देखिए कि यह कौनसी क्षमता के विकास में सहायक है। इसे अपने अनुभव से लिखने की कोि ा ा कीजिए।

3. कक्षा में कोई कविता या गीत हावभाव से गवाइए एवं इसमें बच्चों की भागीदारी का विवेचन कीजिए। इससे उनके कौन–से कौ ाल का विकास होता है।

इकाई–3

कबाड़ से कलाकृति

1. खुलते अक्षर खिलते अंक

1. किताब में दी गयी पेड़ और बालक की कहानी के आधार पर बताइये कि मनुश्य की बचपन से बुढ़ापे तक की सारी आव यकताओं की पूर्ति एक पेड़ किस प्रकार कर सकता है?

2. स्कूल के परिवे ा में पाए जाने वाले पेड़–पौधों की सूखी टहनियों एवं फूल–पत्तियों का बच्चों के साथ अवलोकन कीजिए एवं उसका विवरण भी लिखिए तथा उक्त सामग्री से कोई दो मॉडल आकृतियां बनाकर प्रदर्ि ात कीजिए।

पठन सामग्री–2 मेरी अपनी दुनिया

1. आपके परिवे ा में किस–किस तरह की अनुपयोगी सामग्री उपलब्ध है एवं इससे क्या–क्या बनाया जा सकता है? कोई दो कलाकृतियॉ बनाकर प्रस्तुत कीजिए एवं इसका विवरण भी दीजिए।

पठन सामग्री–3 ओरीगेमी

एक आधार अनेक आकार

1. पानी गेंद आधार की सहायता से ओरीगेमी के निम्न तीन आयटम जैसे–फूल, पानी गेंद एवं ईट बनाकर प्रस्तुत कीजिए एवं इसे बनाते समय हुए अनुभव को भी दर्ज कीजिए।

इकाई–4

बच्चों में चित्रकला का विकास

1. पहली और पांचवी के बच्चों से चित्र बनवाइये। दोनों ही तरह के चित्रों को किन दो अवस्थाओं में आप रखेंगे? इन अवस्थाओं के आधार बताते हुए इसकी एक सचित्र प्रोजेक्ट रिपोर्ट प्रस्तुत कीजिए?

2. ऐसे बच्चे जो अपनी बात बोलकर अभिव्यक्त नहीं कर पाते हैं फिर भी चित्रों के माध्यम से वे अपने अनुभवों और भावनाओं को प्रस्तुत करते हैं। सोचें कि ये चित्र उन्होंने किसलिए व क्यों बनाए हैं? बच्चों से इन पर चर्चा करके निश्कर्श निकालिए कि आपके अनुमान और बच्चों से की गई चर्चा में क्या समानता या असमानता है?

इकाई–5

नाटक व कठपुतली

प्राथमिक कक्षाओं में नाटक का उपयोग–सारा फिलिप्स।

1. कोई एक कहानी लेकर कटपुतलियों के जरिए कक्षा में उसका नाटक बनाकर प्रद र्शन कीजिए एवं उस पर एक रिपोर्ट तैयार करें?

2. तारे जमी पर, हाथी मेरे साथी, भूतनाथ, भूत अंकल, कुंआरा बाप में से कोई एक फिल्म देखिए एवं उसके गीत तथा अभिनय पर अपनी टिप्पणी दीजिए।

इकाई–6

भारतीय चित्रकला की कहानी।

1. अपने घरों में तीज–त्यौहारों पर बनाए जाने वाले चित्रों जैसे–मांडना, चौक, रंगोली आदि पर एक सचित्र रिपोर्ट तैयार कीजिए।

2. भारतीय चित्रकला की विभिन्न भौलियों में से किन्हीं दो भौलियों पर एक सचित्र रिपोर्ट तैयार कीजिए?

इकाई–7

रिपोर्ट तैयार करना।

स्थानीय वास्तुशिल्प, चित्रकलाएं, लोकगीत, नाटक, प्राकृतिक सौन्दर्य से परिचय।

2. क्षेत्रीय भाषाओं की कोई 5 लोक कथाओं का संग्रह कीजिए तथा किन्हीं दो लोक कथाओं को कक्षा में बच्चों को सुनाकर उस पर अपना अनुभव लिखिए।

3. क्षेत्रीय भाषाओं के कोई 5 लोक गीतों का संग्रह कीजिए एवं कक्षा 5 के बच्चों के बीच किन्हीं दो गीतों की प्रस्तुति के बाद उस पर अपने अनुभव लिखिए।

4. छत्तीसगढ़ के निम्न नृत्यों जैसे–करमा नृत्य, पंथी नृत्य व राउत नाचा या अन्य किसी नृत्य पर किसी एक समूह का साक्षात्कार करके उस पर एक केस स्टडी तैयार कीजिए।

5. छत्तीसगढ़ के विभिन्न ऐतिहासिक स्थलों/वास्तुशिल्प या प्राकृतिक सौंदर्य पर एक सचित्र रिपोर्ट तैयार कीजिए।

शाला और समुदाय

प्रस्तावित परियोजना कार्य

- किसी भी स्कूली कक्षा में उपलब्ध विविधता का दस्तावेजीकरण और उससे शिक्षण कार्य में क्या समस्याएँ होंगीं व क्या फायदे होंगे। इसके अवलोकन और विश्लेषण के आधार पर विवेचना कीजिए।
- किस तरह की विविधताएँ हैं क्षमता रुचि जाति धर्म भाषा लिंग उम्र आवास वर्ग शारीरिक बनावट।
- किसी शालाकक्षा में होने वाले भेदभाव व असमानता संवैधानिक उद्देश्यों को प्राप्त करने में कैसे बाधक हैं चिह्नित करना एवं इस सम्बन्ध में बच्चों अभिभावकों तथा शिक्षकों के विचारों का संकलन करना। ;इकाई क्रमांक 2 के सन्दर्भ में
    - o संविधान में भेदभाव व असमानता को दूर करने के लिए किए गए प्रावधानों को जानना।

उद्देशिका

- न्याय – जाति धर्म और लिंग के आधार पर भेदभाव नहीं।
- स्वतंत्रता . विचारों की अभिव्यक्ति पर पाबन्दी नहीं।
- बन्धुता . कोई नागरिक किसी दूसरे को कमतर न माने।
- समता . सबको समान अवसर उपलब्ध कराने की व्यवस्था।
- मौलिक अधिकार।
- संविधान के विविध अनुच्छेद।
- बच्चों के साथ भेदभाव व असमानता के व्यवहारों को पहचानना।
- इस सन्दर्भ में बच्चोंए शिक्षकों और अभिभावकों से साक्षात्कार करना।
- उक्त आधार पर एक नोट बनाना।

    - o आपके विद्यालय के पोषित क्षेत्र में सर्वेक्षण करके पता लगाएँ कि 6 से 14 वर्ष के **कितने बच्चे** शाला त्यागी हैं। इनमें से कितने बच्चों ने 5वी तक पढ़ाई पूरी कीघ् उनमें

से कितने बच्चों ने कक्षा 6 7 और 8 तक की पढ़ाई पूरी की यह **जानने का** प्रयत्न करना कि शाला त्यागने के क्या.क्या कारण हैंः इनकी शिक्षा के लिए क्या प्रयास किए जा सकते हैं

प्रक्रिया

- सर्वेक्षण के लिए **शाला का पोषित क्षेत्र चुनना**।
- सर्वेक्षण के लिए तालिका बनाना। ;क्रमांक नाम उम्र किस कक्षा तक पढ़ाई की अभी क्या करते हैं शाला छोड़ने का कारण किस तरह की व्यवस्था में पढ़ाई पुनः आरम्भ कर सकते हैं
- तालिका का विश्लेषण करना।
- बच्चे किस.किस कारण से शाला छोड़ते हैं
- लड़कों और लड़कियों के शाला छोड़ने के कारणों में क्या अन्तर हैंः
- किस तरह की व्यवस्था में पढ़ाई पुनः आरम्भ कर सकते हैं तालिका में दिए विवरण का विवेचन करते हुए शाला त्यागी बच्चों की पढ़ाई शुरू करने के तरीके सुझाना।
- बच्चों के शाला छोड़ने के कारणों का विवेचन करते हुए शिक्षा जारी रखने या पुनः शुरु करने के उपाय सुझाना।

- लड़कियों की शिक्षा की स्थिति को लेकर कक्षा 5 की छात्राओं से अभिभावकों शिक्षकों तथा स्थानीय पंचायत प्रतिनिधियों के विचारों का संकलन करना तथा **विद्यालय की** लड़कियों की शिक्षा प्रोत्साहन की योजना बनाना। ;इकाई क्रमांक 3 के सन्दर्भ में
  - किसी एक विद्यालय का सुविधानुसार चयन करना।
  - कक्षा 5 की 5.6 छात्राओं तथा 2 अभिभावकों 2 शिक्षकों.शिक्षिकाओं 2 पंयाचत प्रतिनिधियों को चर्चा करने के लिए चयन करना।
- चयनित लोगों से चर्चा करना कि उनके अनुसार लड़कियाँ स्कूल जाने से पहले व स्कूल से आने के बाद घर में किस.किस तरह के काम करती हैं।
- उपरोक्त स्थिति पर आपकी विश्लेषणामत्मक रिपोर्ट लिखिते हुए अपने स्कूल में बालिकाओं की शिक्षा प्रोत्साहन की योजना बनाएँ।

- प्राथमिक शिक्षा पर 3 विद्वानों के विचारों का संकलन करना तथा इस आधार पर एक नोट तैयार करना कि शिक्षा कैसी हो ;इकाई क्रमांक 5 के सन्दर्भ में
- कम से कम 5 पालकों ;महिला और पुरुष से बातचीत करके जानना कि स्कूली शिक्षा से उनकी क्या अपेक्षाएँ हैं;इकाई क्रमांक 2 के सन्दर्भ में
- अपने या किसी अन्य स्कूल में पढ़ने वाले बच्चों का चयन करना। ;इनमें लिंगए जातिए आर्थिक पृष्ठभूमि की विवधता का ध्यान रखें।
- अभिभावकों से चर्चा करके निम्न बिन्दुओं पर जानकारी इकाठ्ठा करना .
- नाम जाति उम्र 6.14 साल के स्कूल जाने वाले बच्चों के नाम उनकी कक्षा क्या बच्चा स्कूल के अलावा घर में भी पढ़ाई करता करती है दिन में औसतन कितना समयः क्या आप उनकी पढ़ाई में मदद करते हैं कितना समय किस प्रकार की सहायता आप बच्चे बच्चों को स्कूल क्यों भेजते हैं शिक्षित होकर उन्हें क्या बनाना चाहते हैं
- उपरोक्त विचारों आँकड़ों की विश्लेषणात्मक रिपोर्ट बनाएँ।
- प्राथमिक स्तर की किसी एक कक्षा में बच्चों का दिनभर अवलोकन कर यह जानना कि वे कक्षा तथा कक्षा के बाहर विद्यालय में शिक्षकों से व आपस में अपनी मातृभाषा का और मानक हिन्दी का कितना उपयोग करते हैं वे किस भाषा में अपनी बातें सहजता से व्यक्त कर ;लिख और बोल पाते हैं।
- आपके विद्यालय में पढ़ने वाले बच्चों ;किसी एक कक्षा के बच्चों के सामाजिक एवं आर्थिक वर्ग का उनकी शैक्षिक उपलब्धि ;पिछली परीक्षा के प्राप्तांक या किया गया उपलब्धि परीक्षण के साथ अन्तर्सम्बन्धों तुलना कीजिए और कारणों का उल्लेख करते हुए अपना विश्लेषण लिखिए।
- स्वतंत्र भारत में अनुसूचित जाति अनुसूचित जनजाति के शैक्षिक विकास के लिए सरकार द्वारा कौन.कौन योजनाएँ चलाई जा रही हैं। इन योजनाओं से आपके विद्यालय के लाभान्वित बच्चों का विवरण दें।
- कई बार हमारी उपस्थिति में ही कुछ लोग पूर्वाग्रह से भरा आचरण करते हैं। ऐसे में अक्सर

हम कोई विरोध करने की स्थिति में नहीं रहते, क्योंकि मुँह पर तुरन्त कुछ कहना मुश्किल जान पड़ता है। जिस कक्षा में आप अध्यापन करते हैं उसे दो समूहों में बाँटिए तथा प्रत्येक समूह इस पर चर्चा करे कि दी गई परिस्थिति में वे क्या करेंगे।

- गरीब होने के कारण एक सहपाठी को आपका दोस्त चिढ़ा रहा है।
- आप अपने परिवार के साथ टी. वी. देख रहे हैं और उनमें से कोई सदस्य किसी खास धार्मिक समुदाय पर पूर्वाग्रहग्रस्त टिप्पणी करता है।
- आपकी कक्षा के बच्चे एक लड़की के साथ मिलकर खाना खाने से इन्कार कर देते हैं क्योंकि वे सोचते हैं कि वह गन्दी है।
- किसी समुदाय के खास उच्चारण का मज़ाक उड़ाते हुए आपको चुटकुला सुनाता है।
- लड़के लड़कियों पर टिप्पणी कि लड़कियाँ उनकी तरह नहीं खेल सकती हैं।
- उपरोक्त परिस्थितियों में विभिन्न समूहों ने कैसा बर्ताव करने की बात की हैध् इस पर विचार कर 100 शब्दों में एक लेख लिखें। साथ ही इन मुद्दों को उठाते समय कक्षा में कौन सी समस्याएँ आ सकती हैं इस पर भी विचार करें।
- आपकी शाला के उन बच्चों के नामों की सूची बनाईए जो वर्ष के कुछ खास दिनों में कक्षा में अनुपस्थित रहते हैं। इनमें किन्हीं पाँच बच्चों के अभिभावकों से चर्चा कर पता लगाईए कि बच्चों की अनुपस्थिति के क्या.क्या कारण हैं।
- किसी एक गाँव में भेदभाव पर आधारित बहिष्कार के **विविध** रूपों ;जैसे . सार्वजिनिक जल स्रोतों पर दलितों को न आने देना। किन्हीं विशेष दिनों में महिलाओं को अलग रखना आदिद्ध की पहचान करें और इसका विश्लेषण करते हुए अपने विचार व्यक्त करें।
- एक शाला प्रबन्धन समिति **का अध्ययन करें** कि वे कितना अपने काम के बारे में ;भूमिका अधिकार संचालन किताना जानते हैं।
- फिल्म – मदर इंडिया कमला लज्जा डोर बोल मण्डी बाज़ार मिर्च मसाला बवण्डर मृत्युदाता एक चादर मैली सी या किताबेंध्कहानी लज्जा ;तसलीमा नसरीन लिहाफ ;इस्मत चुगतई मेरे आका ;तहमीना दुर्रानी एक चादर मैली सी ;सुरेन्द्र सिंह बेदी में से किसी एक को देखें या पढ़ें तथा बताएँ कि

- पितृसत्तात्मक व्यवस्था कहाँ.कहाँ दिखाई देती है
    - इसका नायिका पर क्या प्रभाव पड़ता है
    - नायिका ने पितृस्तात्मक व्यवस्था को कैसे चुनौति दी
- ग्राम शिक्षा समिति से किसी एक गाँव की समस्त जनसंख्या के नवीनतम सर्वेक्षण आँकड़ें प्राप्त करें ;जैसे लिंगानुपात जाति आर्थिक स्थिति आदि। उसी गाँव के प्राथमिक स्कूल में दर्ज बच्चों के विवरण से उसकी तुलना कर बताएँ कि
- क्या दोनों आँकड़ों में आनुपातिक समानता है
- कहाँ.कहाँ फर्क है
- इस फर्क का विश्लेषण करें।
- भारतीय संविधान के मौलिक अधिकरों की तुलना दक्षिण अफ्रीका से संविधान में दिए गए आधिकारों के घोषणा.पत्र से करें। उन अधिकारों की एक सूची बनाएँ जो .
- दोनों संविधानों में पाए जाते हैं।
- दक्षिण अफ्रीका में हैं पर भारत में नहीं।
- दक्षिण अफ्रीका के संविधान में स्पष्ट रूप से दिए गए हैं पर भारतीय संविधान में निहित माने जाते हैं।
- समाज में समानता स्थापित करने के लिए राज्य सरकार केन्द्र सरकार या किसी गैर. सरकारी संगठन द्वारा किए जा रहे प्रयासों में से किसी एक के बारे में जानकारी एकत्र करके उसे अपने शब्दों में लिखें।

उद्देश्य

- इस परियोजना कार्य का उद्देश्य समातामूलक समाज बनाने की दिशा में किए गए किए जा रहे प्रयासों को समझना और उसका दस्तावेजीकरण करना है।
- सरकारी गैर.सरकारी परियोजनाओं का गहन अध्ययन करना।
- दस्तावेजीरण की प्रक्रिया का प्रत्यक्ष अनुभ प्राप्त करना।
- विविध सामाजिक प्रक्रियाओं को जानना।

सम्भावित स्रोत

- समाचार.पत्रों व पत्रिकाओं में प्रकाशित होने वाले विज्ञापन।
- शहर कस्बों के मार्गों पर लगाए जाने वाले होर्डिंग्स।
- गाँवों कस्बों में भवनों पर लिखे नारे आदि।
- शासकीय विभाग गैर.सरकारी संगठन का प्रतिवेदन आदि।
- शासकीय विभाग गैर.सरकारी संगठन के अधिकारी से साक्षात्कार।
- लाभान्वतों का साक्षात्कार।

प्रस्तावित कार्य.पद्धति

- आपकी परियोजना के लिए उपयुक्त किसी योजना कार्यक्रम आदि के बारे में उपरोक्त स्रोतों से प्राथमिक जानकारी जुटाना।
- विज्ञापनों की कतरन प्रचार पत्रक नारों आदि का संकलन।
- सम्बद्ध प्रयास कार्यक्रम आदि के प्रतिवेदन व अन्य दस्तावेज की प्रति जुटाना और उनका अध्ययन।
- आँकड़ों का विश्लेषण करने के उपयुक्त तालिका सारणी बनाना।
- आँकड़ों का विश्लेषण करना।
- सम्बद्ध अधिकारियों व लाभान्वितों के साक्षात्कार के लिए उपयुक्त प्रश्नावली बनाना।
- सम्बद्ध अधिकारियों से मिलना साक्षात्कार करना।
- लाभान्वितों से मिलना साक्षात्कार करना।
- प्राप्त जानकारी के आधार पर एक विस्तृत प्रतिवेदन तैयार करना।

- आँकड़ों का विश्लेषण करने के लिए तालिका सारणी के प्रस्तावित बिन्दु
    - भौगोलिक क्षेत्र जिसमें वह प्रयास कार्यक्रम चल जा रहा है।
    - यदि आप उस पूरे क्षेत्र का नहीं उसके किसी हिस्से का अध्ययन कर रहे हैं तो

उसक उल्लेख करें जैसे कितने विद्यालय या गाँव या कितनी ग्राम पंयायतें या कितने प्रखण्ड आदि।

- लाभान्वितों **का विवरण** जैसे स्त्री पुरुष उम्र उनकी जाति वार्षिक आय ;इसके लिए आप दो तीन या चार आर्थिक श्रेणियाँ भी बना सकते हैं रोज़गार की स्थिति बेरोज़गार आंशिक रोज़गार, पूर्णकालिक रोज़गार व प्रकृति ;नौकरी व्यवसाय मज़दूरी आदि।

प्रोजेक्ट कार्य

1. किन्हीं तीन प्राथमिक भाालाओं के कक्षा 5वीं के 10 बच्चों से निम्न बिन्दुओं पर बातचीत कर एक रिपोर्ट तैयार करें। और आप इनसे क्या निश्कर्श निकालते है ?

   क. शिक्षक किन–किन तरीकों से पढ़ाते है ?

   ख. कौन सा विशय पढ़ना अच्छा लगता है ?

   ग. क्या शिक्षक बच्चों के प्र नों का जवाब देते हैं ?

   घ. क्या बच्चों को अपने शिक्षकों से प्रश्न पूछना अच्छा लगता है ? क्यों ?

   ड. लगभग कितने प्रति ात बच्चे अपने ि ाक्षकों से अध्ययन अध्यापन के दौरान प्र न   पूछते हैं ?

2. कक्षा चौथी के बच्चों को दो ग्रुप में बॉटकर एक ग्रुप को गतिविधि व कहानी से पढ़ावे तथा दूसरे समूह को परंपरागत विधि से पढ़ावे और बताऐं कि किस समूह को सीखने के लिए अधिक अवसर प्राप्त हुआ। किन–किन बिन्दुओं में सीखने के अवसर प्राप्त हुए? इस आधार पर बताऐं कि एक ि ाक्षक के लिए उपयुक्त अध्ययन अध्यापन के तरीके का चुनाव क्यों महत्वपूर्ण है ?

3. तोमोय स्कूल में की गई गतिविधि ''खुले में रसोई'' की तरह आप भी बच्चों को एक दिन कक्षा से बाहर ले जाकर कोई गतिविधि करवायें तथा उसकी एक विस्तृत रिपोर्ट तैयार करें साथ ही यह भी बताएॅ कि इससे बच्चों ने क्या सीखा तथा सीखने के आपके अनुभव कैसे रहे ?

4. चार प्राथमिक भाालाओं के प्रधान पाठक ि ाक्षक, व कुछ पालकों से बातचीत कर पता लगाइये कि प्रधान पाठक ि ाक्षक छात्र और विद्यालय के बीच का आपसी रि ता बच्चों के सीखने को किस तरह प्रभावित करता है ?

अध्याय – 2 ज्ञान के प्रकार

5. कौ ालात्मक ज्ञान के विकास हेतु प्राथमिक कक्षाओं के लिए कुछ गतिविधियों का निर्माण कीजिए कोई दो गतिविधियों बच्चों के साथ करें। एवं उनका वर्णन लिखते हुए बताइये कि इनसे बच्चों में किन कौ ालों का विकास हुआ ?

6. कक्षा पॉचवी के पर्यावरण अध्ययन की पाठ्यपुस्तक की समीक्षा कर बताऐं कि पाठ्यपुस्तक मे कौन–कौन से कौ ालात्मक ज्ञान की बात कह गई है ? आप उन कौ ालों किसी एक के विकास के लिए किस–किस प्रकार की गतिविधियॉ बच्चों के साथ किये है या

7. आप अपने विद्यालय के आस–पास कौ ालात्मक ज्ञान का काय करने वाले 5 व्यक्तियों से मिले जैसे – बढ़ई, नाई , पेन्टर, दर्जी, मूर्तिकला, गोदनाकर, कारीगर इत्यादि उन्होंने यह कौ ालात्मक ज्ञान कब और कैसे प्राप्त किया तद्अनुरूप अपनी भााला के बच्चों के लिए एक कौ ालों को चुनकर कौ ालात्मक ज्ञान के विकास हेतु एक प्रायोजना तैयार करें ?

8. आप किसी एक ि ाक्षक के कक्षागत कार्य का 5 दिनों तक अवलोकन करें और निम्न बिंदुओं पर प्रायोजना तैयार करें ?

क. ि ाक्षक द्वारा पढ़ायी गई विशय वस्तु।

ख. पढ़ाने के दौरान बच्चों में किन–किन कौ ालों के विकास का प्रयास किया गया ?

ग. उपरोक्त कौ ालों के विकास हेतु बच्चों को किन–किन परिचयात्मक ज्ञान की आव यकता हुई ?

9. ज्ञान के प्रकारों की समझ एक ि ाक्षक के लिए सीखने सिखाने की प्रक्रिया को बेहतर बनाने में किस प्रकार मदद कर सकता है, को दृश्टिगत रखते हुए प्रोजेक्ट कार्य कर एक विस्तृत कार्य योजना का निम्रण करें ?

10. कक्षा 4 के गणित अध्ययन की पाठ्यपुस्तक की समीक्षा कर बताऐं कि पाठ्यपुस्तक समीक्षा कर बताऍ कि पाठ्यपुस्तक में कौन–कौन से तथ्यात्मक ज्ञान की बात कही

गई है। आप उनमें से किन्हीं पॉच तथ्यात्मक ज्ञान के विकास के लिए कौन–कौन सी गतिविधियॉ बच्चों के साथ करना चाहेंगे ?

11. कक्षा 5 के बच्चों में बोलने की क्षमता का विकास करना है। इसके लिए आप कार्य योजना बनाए। 5 दिनों तक बच्चों के साथ कार्य करें एवं प्राप्त परिणामों को प्रोजेक्ट के निश्कर्श के रूप में लिखें।

12. आपके अपने क्षेत्र में निवासरत आदिवासी समाजों की सूची बनाए और किसी एक आदिवासी समाज के 10 लोगों से बातचीत कर यह पता लगाइये कि उनके समाज में कौन–कौन से कौ ाल (ज्ञान) एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी को हस्तांतरित किया जाता रहा है और ज्ञान हस्तांतरण का तरीका क्या रहा है?

13. प्रत्यक्ष के लिए किन–किन भार्तों का होना जरूरी है और क्यों? इसकी एक सूची बनाएं। कक्षा पाचंवी के पर्यावरण विशय के अध्यापन के समय प्रत्यक्ष का किस प्रकार प्रयोग करते हैं का विवरण दें।

14. ज्ञान के ऐसे पांच उदाहरणों को सूचीबद्ध करें जो सिर्फ भाब्द प्रमाण से ही अर्जित हो सकते हैं। इन भाब्द प्रमाणों के लिए आप कक्षा ि ाक्षण में किस प्रकार के साक्ष्यों का प्रयोग करेंगे?

15. यदि ज्ञान अर्जित करने के साधनों को सिर्फ भाब्द प्रमाण तक सीमित कर दिया जाए तो इसका हमारे द्वारा अर्जित ज्ञान पर क्या प्रभाव पड़ेगा। कौन सा ज्ञान हम अर्जित कर पाएंगे और और कौन सा नहीं? ऐसे दस प्रकार के उदाहरणों की सूची तैयार करें।

16. विस्तार से दो–दो उदाहरण देते हुए बताइये कि एक ि ाक्षक प्रत्यक्ष प्रमाण, अनुमान प्रमाण, भाब्द प्रमाण और उपमान प्रमाण का उपयोग कक्षा 5 की किन किन चीजों को सिखाने में कर सकता है?

17. प्लेटो के बारे में पाठ्य सामग्री के अलावा अन्य पुस्तकों से विस्तृत जानकारी जुटाकर उसके दा ानिक विचारों पर एक प्रायोजना तैयार कीजिए। प्रायोजना के बिन्दु निम्न हो सकते हैं :

क. विस्तृत जीवन परिचय

ख. रचनाएं

ग. ज्ञान के संबंध में दा निक विचार

घ. पाठ्य पुस्तक में भाामिल अन्य तीन दा निकों के ज्ञान संबंधी विचारों में भेद

18. जॉन लॉक के बारे में पाठ्य सामग्री के अलावा अन्य पुस्तकों से विस्तृत जानकारी जुटाकर उसके दा निक विचारों पर एक प्रायोजना तैयार कीजिए। प्रायोजना के बिन्दु निम्न हो सकते हैं :

क. विस्तृत जीवन परिचय

ख. रचनाएं

ग. ज्ञान के संबंध में दा निक विचार

घ. पाठ्य पुस्तक में भाामिल अन्य तीन दा निकों के ज्ञान संबंधी विचारों में भेद

19. रेने देकार्त के बारे में पाठ्य सामग्री के अलावा अन्य पुस्तकों से विस्तृत जानकारी जुटाकर उसके दा निक विचारों पर एक प्रायोजना तैयार कीजिए। प्रायोजना के बिन्दु निम्न हो सकते हैं :

क. विस्तृत जीवन परिचय

ख. रचनाएं

ग. ज्ञान के संबंध में दा निक विचार

घ. पाठ्य पुस्तक में भाामिल अन्य तीन दा निकों के ज्ञान संबंधी विचारों में भेद

20. बर्कले के बारे में पाठ्य सामग्री के अलावा अन्य पुस्तकों से विस्तृत जानकारी जुटाकर उसके दा निक विचारों पर एक प्रायोजना तैयार कीजिए। प्रायोजना के बिन्दु निम्न हो सकते हैं :

क. विस्तृत जीवन परिचय

ख. रचनाएं

ग. ज्ञान के संबंध में दा निक विचार

घ. पाठ्य पुस्तक में भाामिल अन्य तीन दा निकों के ज्ञान संबंधी विचारों में भेद

21. ज्ञान की तीन अनिवार्य भार्तों का जिक्र करते हुए आप अपने गांव/ हर के समाज में जाकर लगभग 15 सामाजिक मान्यताओं की सूची तैयार कीजिए। क्या ज्ञान की भार्तों के आधार पर इन्हें ज्ञान माना जा सकता है? या नहीं? इस दृश्टि से किन्हीं तीन मान्यताओं का वि लेशण प्रस्तुत कीजिए।

22. प्राथमिक कक्षाओं के लिए निर्मित वर्तमान पाठ्यक्रम में ज्ञान के कितने और किन–किन स्वरूपों पर चर्चा की गई है? वर्गीकरण कीजिए। क्या प्राथमिक कक्षाओं में ज्ञान के अन्य स्वरूपों पर चर्चा की जानी चाहिए? इस पर समुदाय के पांच लोगों से विचार विम र्श कर अपने उत्तर की पुश्टि कीजिए।

23. आप अपने विद्यालय में गणित व विज्ञान की एक–एक कक्षा का अवलोकन कर रिपोर्ट तैयार करें व उसका निम्न बिन्दूओं के आधार पर वि लेशण प्रस्तुत कीजिए :

क. दोनों की विशयवस्तु में अंतर
ख. दोनों के पढ़ने–पढ़ाने के तरीकों में अंतर

24. पाठ्यक्रम निर्माण में आने वाली प्रमुख चुनौतियां क्या–क्या हो सकती हैं? इनके समाधान के लिए आप कौन–कौन से कार्य करना चाहेंगे और किस–किससे संपर्क करके पराम र्श लेना चाहेंगे और क्यों? विवरणात्मक समीक्षा कीजिए।

25. कक्षा – 5वीं के विज्ञान विशय के एक अध्याय को लेकर पाठ्यक्रम का निर्माण कीजिए और तदनुरूप ि ाक्षण योजना का निर्माण कीजिए।

26. अपने विद्यालय से संबंधित 5 अभिभावकों, 5 ि ाक्षकों और 5 किसान अभिभावकों से निम्नलिखित विंदुओं पर बातचीत कीजिए –

क. बच्चे को आप क्या पढ़ाना चाहते हैं?

ख. बच्चे को आप क्यों पढ़ाना चाहते हैं?

ग. विद्यालय में ि ाक्षकों से आपकी क्या अपेक्षाएं हैं?

इस बातचीत के आधार पर रिपोर्ट तैयार कीजिए और इसका वि लेशण करके निश्कर्श निकालिए।

प्रोजेक्ट कार्य

प्रि ाक्षु ि ाक्षकों को 60 दिवसीय प्रि ाक्षण कार्यक्रम के दौरान प्रति विशय एक प्रोजेक्ट कार्य करता है। प्रत्येक के 25 अंक निर्धारित है। प्रोजेक्ट कार्य हेतु लगभग 10 घंटे का समय निर्धारित किया गया है।

प्रोजेक्ट कार्य का उद्देश्य ‖– प्रोजेक्ट कार्य का मुख्य उद्दे य यह है कि गणित ि ाक्षण के पाठ्यपुस्तक में बच्चों के गणित सीखने सिखाने पर गहराई से बातचीत किया गया है, इस पूरे सीखने सिखाने के प्रक्रिया को प्रि ाक्षु ि ाक्षकों ने कितना समझ पाये है तथा आत्मसात कर पाये है इसके हेतु उन्हें बच्चों के साथ अंतक्रिया करने का पर्याप्त अवसर मिले तथा समाज से भी बातचीत करने का मौका मिले तथा इन सब बातों का वे वि लेशण भी कर सकें। प्रोजेक्ट कार्य का रिपोर्ट लगभग 1500 भाब्दों में तैयार करना होगा।

अर्थात सत्रीय कार्य और प्रोजेक्ट कार्य में के उद्दे यों में मुख्य अंतर यह है कि सत्रीय कार्य मे अपेक्षा है प्रि ाक्षु ि ाक्षक Text को एक बार ध्यान पूर्वक अध्ययन करें तथा पुस्तक में उल्लेखित तथ्यों को समझे जबकि प्रोजेक्ट कार्य से अपेक्षा है कि उनकी जो समझ बनी है उस समझ से बच्चों के साथ वह गतिविधि करें तथा कुछ वि लेशण करने की दक्षता भी उसमें विकसित हों सके।

प्रोजेक्ट कार्य के विषय :– प्रोजेक्ट कार्य हेतु कुछ बड़े तथा कुछ छोटे प्रोजेक्ट के विशय सुझाये गये है इसी प्रकार के और विशय M.T. बनाकर प्रि ाक्षु ि ाक्षकों को वितरित करेगें।

छोटे प्रोजेक्ट

1. बच्चों को जोड करते समय व सीखने में क्या कठिनाइयॉ आती है एवं बच्चे जोड़ करते समय क्या गलतियॉ करते है इसकी सूची बनाइये एवं इसे कैसे दूर किया जा सकता है उपाय सुझाइए। कक्षा 2 के कम से कम 10 से 15 बच्चों के साथ यह अन्तःक्रिया करें।
2. कक्षा 5 के बच्चों को कोण की अवधारणा स्पष्ट करने के लिये तीन गतिविधि तैयार कर उसे बच्चों के साथ करें इसके उपरांत उनकी अवधारणा की समझ के मूल्यांकन हेतु गतिविधियॉ तैयार कर मूल्यांकन करे एवं पूरी प्रक्रिया का वर्णन कीजिये।
3. कक्षा 1 से 5 तक के 5–5 बच्चों का अवलोकन कर ऐसी–ऐसी अवधारणाओं के उदाहरण दीजिये जिसे उस कक्षा के बच्चे बिना समझे रट लेते है। यह भी बताइए कि रटते हुए क्या वह उन अवधारणाओं को समझ पाते है या नहीं और किन पहलुओं को नजरअंदाज कर देते है इसके कारण लिखिये।
4. कक्षा 2 व 3 के बच्चों के साथ ठोस सामग्री की सहायता से जोड़ घटा की संक्रिया करवाइये और उनकी प्रतिक्रिया पर एक प्रतिवेदन लिखिये और उसके बाद जोड़ घटाना की संक्रिया लिखित रूप में हल करने के लिये दीजिये दोनों विधियों में से कौन सी विधि बच्चों को आसान लगी और क्यों तथा बच्चों से बातचीत कर कारणों को सूची बद्ध कीजिये।
5. अपने विद्यालय की कक्षा 4 के बच्चों को सरल गुणा पर एक प्रपत्र हल करने को दीजिये तथा उन्होंने किस प्रकार हल किया है और उनमें क्या–क्या गलतियॉ हुई है देखे उनमें कोई पैटर्न है तथा इन गलतियों में सुधार कैसे किया जा सकता है ?
6. स्थानीय मान की संकल्पना / अवधारणा को स्पष्ट करने के लिए आप एक गतिविधि का निर्माण कर बच्चों के साथ प्रयोग करें और निम्न बिंदुओं के संदर्भ में रिपोर्ट तैयार कर निश्कर्श निकाले कि –

   क्या गतिविधि बच्चों को रोचक लगी ? क्यों?
   क्या गतिविधि बच्चों को सरल लगी ? क्यों?
   क्या बच्चे इस गतिविधि से जल्दी सीख पाए? स्पष्ट कीजिए।
7. कक्षा 5 के बच्चों से अपने आस–पास से आयाताकार वर्णाकार त्रिभुजाकार और वृत्ताकार आकृतितों के वस्तुओं का सूची तैयार करवाइयें और इनका क्षेत्रफल निकालने के लिए गतिविधि तैयार कर क्षेत्रफल ज्ञात करने में बच्चों की सहायता करें तथा बच्चों के अनुभवों का वि   लेषण करें।
8. बच्चों के लिए ऐसे तीन पहेलियों बनाइए जिनसे उन्हें यह महसूस करने में सहायता मिले कि गणित मजेदार है। इन्हें आपने आस–पास के बच्चों पर अजमाइए बतालगाइए कि उन्हें कौन सी पहेली उन्हें अच्छी लगी और क्यों? तथा इकाई में उन्होंने महसूस किया कि गणित मनोरंजक विशय है वि   लेशण करें।

9. अपने विद्यालय से ऐसे कोई दो उदाहरण को लिखिए जो यह स्पष्ट करते हों कि बच्चे नकल करके नहीं सीखते तथा इन्हीं उदाहरणों के सहायता इस कथन का वि लेषण करें।
10. अपनी विद्यालय की कक्षा 1 व 2 के बच्चों को दो अलग–अलग चीजों के ठेर देकर उनकी तुलना करने को कहें जिसमें ज्यादा चीजे है व किसमें कम यह बच्चे इसे किस प्रकार करते है इसे अपनी कापी में नोट करें। अब वि ालेशण करे कि बच्चे वर्गीकरण, एक जितना या कम ज्यादा के अवधारणा को किस प्रकार समझते है।
11. कक्षा 2 या 3 के कम से कम 1.–15 बच्चों के साथ अंतक्रिया कर निम्नलिखित दो विचारों का विश्लेशण कीजिए तथा क्या आप इस कथन से सहमत है अथवा असहमत तथा कारण भी स्पष्ट करें।
(I) जोड़ना सीख जाने के बाद ही घटाने पर बात शुरू की जानी चाहिए।
(II) जोड़ना घटाना साथ–साथ सिखाता ज्यादा लाभदायक है।
12. 9 से 11 वर्श के बच्चों को भाग का (10 बच्चों को) कोई सवाल हल करावाइयें तथा उन बच्चों के उत्तरों को जाँचे तथा यदि बच्चों को सवाल हल करने में कोई समस्या लगे तो बच्चों से पालक, से इस समस्या पर चर्चा करें तथा इस बातचीत के दौरान जो सुझाव प्राप्त हुए उनके आधार पर गतिविधियां तैयार कर बच्चों को भाग का अवधारण को समझाये तथा पुनः बच्चों की समझ का मूल्यांकन करें तथा पता लगाये कि अब बच्चों की समस्या दूर हुई अथवा नहीं। इसके प चात पूरे प्रक्रिया का वि लेशण कीजिए।
13. कक्षा 5 के बच्चों को निम्न सवाल हल करने को दे
(i) 0.25, 0.3,0.433,0.1687 व 0.440 में कौन सबसे बड़ी तथा कौन सबसे छोटा संख्या है बताओं।
(ii) 8.612 में 4.34 घटाओ।
(iii) $29.51 \div 10$
बच्चों ने किस प्रकार से जवाब दिये है जांचे और उनके जवाबों का वि लेशण करें यदि बच्चे इन सवालों से हल करने में कोई कठिनाई महसूस करते हैं तो उपरोक्त सवालों को हल करने हेतु उपेयुक्त सुझाव व गतिविधियां भी बतायें।
14. कुछ प्र न इस प्रकार बनाइए जिसमें आप पता लगा सकें कि किस स्तर पर आपके विद्यालय में बच्चे यह समझ पाते हैं कि
1. वर्ग व आयात क्या है?
2. हर वर्ग एक आयात होता है या हर आयात वर्ग नही होता है।
3. हर समचतुर्भज एक समान्तर चतुर्भुज होता है पर इसका उल्टा सही नहीं है।

इन प्र नों को कक्षा 5 के बच्चों से करवाकर बच्चों के जवाबों का लिखिए और इस पर अपना अभिमत देवें।

15. गुणा की अवधारणा से कक्षा 3 के छात्रों को स्पश्ट करने के लिए दो या दो से अधिक गतिविधियाँ तैयार करें और उसे बच्चों के साथ करवाकर बच्चों के अनुभवों को एकत्र कर इस पर टिप्पणी लिखे कि कौन सा गतिविधि बच्चों को ज्यादा मजेदार लगा तथा यह बच्चों को गुणा के अवधारणा समझने में मददगार रहा।

16. बच्चे दैनिक जीवन में उपयोगी गणित को स्कूल के बाहर असानी से करते है परन्तु स्कूल के जोड़ना, घटाना, भाग व गुणा के सवालों को हल करने में कठनाई महसूस करते है। इसका वि लेशण करने हेतु कक्षा 1 से 3 तक के 5–5 बच्चों के साथ इस पर गतिविधि तैयार कर कार्य करे तथा इसके कारण का पता लगावे तथा इसे कैसे दूर करें इस पर सुझाव देवें।

बड़े प्रोजेक्ट

1. गणित हमारे दैनिक जीवन का आव यक हिस्सा है इस बात की पुश्टि करने के लिये आप अपने आस–पास के 6 अलग–अलग व्यक्तियों जैसे बढ़ई, दर्जी, गृहणी, बच्चे वाहन चालक से बातचीत कर वि लेशण करें कि :–

   (I) गणित कैसे आव यक है।

(II) क्या वह गणित का उपयोग करते समय वे यह जान पाते है कि यह गणित है।

(III) गणित को हटा दिया जाए तो उनके कार्य पर क्या प्रभाव पड़ेगा।

2. कक्षा 4 व 5 के 5–5 बच्चों को दो अंकों वाली संख्याओं की जोड़ व घटा के सवालों का एक प्र न पत्र तैयार कीजिए (कुछ सवाल आड़े व कुछ खड़े सवाल)

(I) बच्चों के जवाबों का वि लेशण करे।

(II) बच्चों द्वारा जो गलतियॉ की गई है उनको ध्यानपूर्वक देखिए कया आप उसमें कोई पैटर्न देख पाते है ?

(III) बच्चों से बातचीत कर यह पता कीजिए कि उन्होंने क्या सोचकर जवाब दिए।

3. कक्षा 3, 4, 5 के 5–5 बच्चों के साथ संरक्षण के सिद्धांत व प्रतिवर्त्यता के सिद्धांत की समझ बनाने के लिये निम्न बिंदुओं का उपयोग कीजिए –

(I) एक गतिविधि का चयन।

(II) बच्चों के साथ करवाइये।

(III) अनुभव प्रत्येक कक्षा के बच्चों के अनुसार लिखिये।

(IV) बताइये की किस स्तर पर आते–आते बच्चे दोनों सिद्धांतों को सहज रूप से समझ जाते है।

4. भिन्नों की तुलना पर आधारित तीन तरह के प्र न कक्षा 5 के बच्चों को करने को दें (बढ़ते से घटते क्रम में लगाइए)

(I) प्र न जिनमें हर समान हो।

(II) जिसमें अं ा समान हो।

(III) सरल भिन्नें जिसमें हर व अं ा दोनों अलग–अलग हों। इन प्र नों को बच्चों से करवाने के बाद उनमें से 4–5 को से प्र न हल करने के तरीकों को जानने की कोि ा ा करे तथा

'' बच्चों की भिन्नों की तुलना पर उनकी समझ'' पर टिप्पणी देवें।

5- अंचल में प्रचलित गणित से संबंधित कम से कम 10 पहेलियों/कहावतों का संकलन करें। यह पहेलियॉ कहावत गणित सीखने में किस प्रकार सहायक होगी इसका वि लेशण करने के लिये हमारे आस–पास के लोगों विद्यालय के बच्चों व अध्यापकों के साथ इन पर चर्चा कीजिये एवं प्रतिवेदन तैयार करे।

विषय–हिन्दी

प्रायोजना कार्य

छोटे प्रायोजना कार्य

1. कक्षा पाँच में पढ़ने वाले किन्हीं पाँच बच्चों की कापियों का अवलोकन करके पता करें कि बच्चे लिखने में किस तरह की गलतियाँ करते हैं?

बच्चे का नाम	विराम चिह्न	वर्तनी संबंधी	वाक्य संरचना	अन्य

   इन गलतियों के कारण पता करें। इन गलतियों को दूर करने के लिए अपनी योजना बनाइए ।

2. पाँच बाल कहानियों का संग्रह करके उनका विश्लेषण निम्नलिखित बिन्दुओं के आधार पर कीजिए –
   - कहानी का नाम
   - लेखक का नाम
   - कहानी की भाषा शैली
   - कहानी की विषय वस्तु
   - कहानी का कौन सा किरदार आपको पसंद आया और क्यों?
   - ये कहानियां आप किस कक्षा के बच्चों को और क्यों सुनाना पसंद करेंगे?

3. अपने क्षेत्र की पाँच लोक कथाओं /लोक गीतों का संग्रह करके बच्चों को हाव –भाव के साथ (कक्षा 04 के बच्चों को)सुनाइए और निम्नलिखित बिन्दुओं के आधार पर प्रतिवेदन प्रस्तुत कीजिए –

- लोक गीत / लोक कथाओं का स्रोत क्या है ?
- लोक गीत /लोक कथाओं के नाम के बारे में बच्चों से चर्चा करें।
- पता करें कि क्या बच्चे इन लोक गीत / लोक कथाओं को पहले से जानते थे ? कैसे ?
- इन लोक गीत/लोक कथाओं को बच्चों के द्वारा चाट्र्स पेपर पर सुंदर अक्षरों में लिखवाएं ।
- अब बच्चों को निर्देश दें कि वे लिखित सामग्री को पढ़ लें और गलतियों को सुधार लें।
- दीवारों पर इसे प्रदर्शित करें ।
- बच्चों को हाव भाव पूर्वक सुनाने को कहें ।

4. अपने क्षेत्र के खेलों में गाए जाने वाले कोई 05 खेल गीतों का संग्रह करके उनकी भाषा का विश्लेषण निम्नांकित बिन्दुओं के आधार पर कीजिए –

- खेल का नाम
- खेल के नियम
- खेल गीतों में प्रयोग किए गए सार्थक /निरर्थक शब्द
- निरर्थक शब्द क्यों इस्तेमाल किए जाते होंगे सोचें और लिखें ।
- इन गीतों के माध्यम से किन –किन विषयों के बारे में और क्या जानकारी मिली ?

- इन खेल गीतों का उपयोग भाषा शिक्षण में किस तरह से कर सकते हैं ?

5. अपने विद्यालय के पुस्तकालय में उपलब्ध पुस्तकों की सूची लेखकों के नाम सहित बनाइए। उसके बाद –
   01 इन पुस्तकों को विषय के आधार पर वर्गीकृत करें ।
   02 वर्गीकृत पुस्तकों के बारे में पता करें कि किस पुस्तक का उपयोग किस कक्षा के किस विषय के लिए किया जा सकता है ?
   03 किसी एक पुस्तक का उपयोग अध्यापन के दौरान कीजिए तथा कक्षा में पुस्तक के प्रभाव पर प्रतिवेदन प्रस्तुत कीजिए।

6. पाठ्यपुस्तक (हिन्दी) में आए किन्हीं बीस शब्दों की सूची बनाकर उन शब्दों को शब्दकोश में ढूँढिए । साथ ही साथ प्रत्येक शब्द को क्रम से जमाकर शब्द का अर्थ लिखते हुए उसकी व्युत्पत्ति पता कीजिए। कक्षा 04 –05 के बच्चों से इसी तरह (हिन्दी पुस्तक से)दस बीस शब्दों को लेकर गतिविधि कराएं तथा बच्चों के द्वारा की जाने वाली गतिविधियों / प्रतिक्रियाओं पर प्रतिवेदन तैयार कीजिए ।

7- किसी कहानी को सुनाकर बच्चों को उस पर बातचीत करने के अवसर दें, उनके बातचीत में भाषायी प्रयोग पर अपना अभिमत निम्नांकित बिन्दुओं पर दें–
   01 बातचीत में प्रयोग किए गए शब्द विशेष।
   02 क्षेत्रीय भाषा के शब्दों का प्रयोग।
   03 वाक्य संरचना के प्रकार।
   04 ध्वनि की स्पष्टता।
   05 बच्चों के विचारों की मौलिकता।

8- यदि आपकी कक्षा बहुभाषी है तो आप अपने बच्चों से नाते–रिश्तेदार, पशु–पक्षी, फल–फूल, सब्जियाँ, आनाज पकवान आदि पर बातचीत में प्रयोग किए गए शब्दों की सूची बनाएँ और उसका कक्षा शिक्षण में उपयोग कीजिए –

प्रयुक्त शब्द	छत्तीसगढ़ी	कमारी	हल्बी	सरगुजिया	गोंडी	भतरी	सादरी	कुडूखा

(आप अपनी कक्षा के बच्चों के द्वारा प्रयुक्त विभिन्न भाषाओं के नाम तालिका में लिख सकते हैं ।)

9. कक्षा तीन के बच्चों को टी.वी./रेडियों में आनेवाले विज्ञापन के स्लोगन को सुनने के लिए कहें तथा वच्चों की मदद से पंसदीदा वस्तुओं पर स्लोगन बनाएँ। इस गतिविधि से आप बच्चों में किन–किन भाषायी कौशलों का विकास कर सकते हैं, लिखे।

10. प्रत्येक गाँव की अपनी कहानी है और अपना इतिहास। आप अपने गाँव के बड़े बुजुर्गों से चर्चा कर पता लगाएँ और इस कहानी को अपनी कक्षा में सुनाएँ। कहानी या इतिहास सुनाने के पश्चात् बच्चों की प्रतिक्रयाओं को अपने शब्द में लिखिए।

11. घर के अंदर या गली में अकेले या टोली में खेलते, रस्सी कूदते, दौड़ते, उछलते, गेंद से टप्पा मारते समय, गिल्ली डण्डा खेलते, झूला–झूलते समय बच्चे किस तरह की पंक्तियों को दुहराते हैं सुनिए ? इस तरह के 5 खेल गीतों को संकलित कीजिए तथा इनका भाषायी विश्लेषण निम्नांकित बिन्दुओं पर कीजिए–

- शब्दों का स्रोत
- तुकान्त शब्द

- सार्थक–निरर्थक शब्द
- खेलगीतों में आए परिवर्तन(आज और बीते हुए कल में)

12. पढ़ने व लिखने संबंधी तीन गतिविधियाँ कराइए और निम्नलिखित बिन्दुओं के आधार पर विश्लेषण कीजिए –

    01 गतिविधि का नाम और विवरण
    02 गतिविधि चुनने का कारण
    03 सहभागी छात्रों की संख्या
    04 भाषायी कौशल के विकास और अन्य लाभ

13. स्वयं के द्वारा भाषा शिक्षण करते हुए अपने कार्यों का दृश्यांकन कीजिए। उस दृश्यांकन का पुनः अवलोकन कर विश्लेषण कीजिए और पता लगाइए कि आप कहाँ तक सफल हुए तथा यह ज्ञात करें कि आपको कहाँ–कहाँ और प्रयास करने की जरूरत है, लिखिए।

14. आपकी कक्षा में बच्चे जब आते हैं तो वे क्या–क्या जानते हैं? बच्चों से बातचीत कर पता करके सूची बनाइए, साथ ही साथ इस ज्ञान का उपयोग भाषा शिक्षण में किस प्रकार करेंगे एक योजना बनाइए ।

15. आपके विद्यालय की कक्षा 04 एवं 05 के बच्चों के द्वारा निर्मित पोर्टफोलियो का अवलोकन कीजिए, उनमें कई कमियाँ हैं। इसे दूर के लिए प्रयास कीजिए और एक रिपोर्ट तैयार कीजिए।

<u>बड़े प्रायोजना कार्य</u>

16. अपने विद्यालय में सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित कीजिए और उसमें बच्चों के द्वारा प्रस्तुत किए गतिविधियों की इसकी सूची बनाइए तथा सहभागी बच्चों की प्रदर्शन पर अपने अनुभव लिखिए ।

17. अपनी कक्षा को छपी हुई पठन तथा शिक्षणसामग्री से सजाइए। ऐसी दीवारें बच्चों के भाषायी कौशलों को विकसित करने में कैसे सहायक है? कक्षा 04 एवं 05 के विद्यार्थियों का अध्ययन कर अपने अनुभव के आधार पर एक समालोचनात्मक रिपोर्ट तैयार कीजिए ।

18. अपने क्षेत्र में बोली जाने वाली क्षेत्रीय भाषा की पच्चीस लोकोक्तियों का संग्रह कीजिए एवं हिन्दी की लोकोक्तियों से समरूपता बैठाएं। किन्हीं दो लोकोक्तियों के बनने के पीछे की कहानी को पता करें तथा चार्ट पेपर पर लिखते हुए कक्षा में लगाएं । बच्चों से चर्चा कर प्रतिवेदन तैयार करें ।

19. आप जिस कक्षा में पढ़ाते है वहाँ के बच्चों को सृजनात्मक अवसर उपलब्ध कराएँ जिसमें गीत, कहानी, कविता, चुटकुले, पहेलियाँ, चित्र, कार्टून आदि शामिल हों। इन रचनाओं में से चयनित रचनाओं के आधार पर बालपत्रिका का प्रकाशन करें।

20. अपनी कक्षा के कम बोलने वाले किन्हीं पाँच विद्यार्थियों का चयन कर उनके कम बोलने के कारणों का पता कीजिए तथा निदान के लिए संवेदनशील तरीकों से युक्त एक माह की कार्य–योजना तैयार कर परिणामों का विश्लेषण करें।

1.छात्र का नाम–

2.कम बोलने के संभावित कारण–

3.दूर करने के लिए किए गए प्रयास–

4.उपलब्धि–

21- आपके विद्यालय में कक्षा 04 के बच्चों को पढ़ते समय किस–किस तरह के सहयोग की आवश्यकता होती है? पढ़ने की गतिविधि संचालित कर अवलोकन करें तथा उन क्षेत्रों का चिह्नांकन करें जहाँ सहयोग की आवश्यकता है। उनके पढ़ने की गति को बढ़ाने के लिए उपयुक्त गतिविधियाँ कराएँ और उसके परिणामों को अंकित करें।

22- आपके विद्यालय में कक्षा 04 में ऐसे कितने बच्चे हैं जिन्हें पढ़ने संबंधित कठनिइयाँ होती है। जैसे–उच्चारण संबंधी हिज्जे संबंधी, पढ़कर समझने संबंधी आदि। इन कठिनाइयों को दूर करने के लिए आप किन–किन गतिविधियाँ का उपयोग करेंगे, करके देखें और आए परिणाम अंकित करें।

23- 'दिवास्वप्न' को पढ़कर अपने विचारों को अधोलिखित बिन्दुओं के आधार पर व्यक्त कीजिए –

- कक्षा में बच्चे शोर क्यों करते हैं ?
- बच्चों के ध्यान को अपनी ओर खींचने के लिए शिक्षक ने क्या किया ?
- व्याकरण की शिक्षा किस प्रकार से दी गई ?
- बच्चों का मूल्यांकन किस तरह से किया गया ?
- 'दिवास्वप्न' पढ़ने के पश्चात् आपके दृष्टिकोण में क्या परिवर्तन आया?

24. **'बच्चे की भाषा और अध्यापक' (लेखक कृष्ण कुमार)** पुस्तक में पढ़ने और लिखने के बारे में क्या विचार हैं ? आप लेखक के किन–किन विचारों से सहमत–असहमत हैं और क्यों?